

REGULAMIN konkursu „MIT TON festiwal” 11. FESTIWALU PIOSENKI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ

Ogłoszeniem niniejszego Regulaminu otwieramy 11. festiwal dla młodych wokalistów, organizowany przez Dom Kultury DOROŻKARNIA. **MIT TON festiwal**, to nowa odsłona projektu, z dziesięcioletnią tradycją, znanego dotychczas jako TEN TON. Od początku jego celem były przypomnienie, uaktualnienie i promocja najlepszych wzorców polskiego repertuaru. Patronami kolejnych spotkań wokalnych byli: dwukrotnie Jacek Cygan, Marek Dutkiewicz, Seweryn Krajewski, Jarosław Kukulski, Maryla Rodowicz, Grażyna Łobaszewska, Mieczysław Szczęśniak, Ewa Bem i Wojciech Młynarski. Podczas tegorocznego festiwalu odkryjemy na nowo **fenomenalne, ponadczasowe piosenki kompozytorki, pianistki i aranżerki – Katarzyny Gaertner**. Są one doskonałą propozycją repertuarową dla tej części młodzieży, która zajmuje się śpiewaniem i muzykowaniem. DOROŻKARNIOWY festiwal wskazuje taką możliwość, inspiruje młodych do pracy nad materiałem – niebanalnym, pięknym, mądrym i szlachetnym... i co ważne, rodzimym.

Festiwal rozpoczyna się ogłoszeniem *Regulaminu* i trwać będzie do Koncertu Galowego w listopadzie 2018 r.

I. Organizator

Dom Kultury DOROŻKARNIA w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy,
ul. Siekierkowska 28, 00-709 Warszawa,
kontakt: tel./fax (022) 841 91 22, e-mail: mitton@dorozkarnia.pl,
Informacji na temat festiwalu udzielają:
Krzysztof Wilkowski,
(022) 841 72 17, e-mail: krzysztof@dorozkarnia.pl,
Monika Leśkiewicz,
e-mail: monika.leskiewicz@dorozkarnia.pl,
Informacje festiwalowe:
www.mitton.dorozkarnia.pl ,
festiwalowy profil [FB](#).



II. Kalendarz festiwalowy

12 września 2018 r. – ogłoszenie konkursu – Internet (www.dorozkarnia.pl, www.mitton.dorozkarnia.pl), profil festiwalowy na [FB](#));

12 października 2018 r. – upływa termin zgłoszenia udziału w konkursie;

20 października 2018 r. godz. 10.00 – Festiwal – przesłuchania uczestników, miejsce: DK DOROŻKARNIA;

listopad 2018 r. – warsztaty dla laureatów Festiwalu;

listopad 2018 r. – Koncert Galowy.

III. Cele konkursu

1. Prezentacja śpiewających młodych artystów.
2. Prezentacja i popularyzacja wśród dzieci i młodzieży wartościowego materiału repertuarowego.
3. Wspieranie amatorskiego ruchu artystycznego w dziedzinie piosenki.

Idea Festiwalu jest ściśle związana z działaniami promującymi polską piosenkę. Taką, której atutem jest niebanalna muzyka oraz wartościowe literacko, artystycznie i wychowawczo teksty.

Festiwal ma na celu także wsparcie młodych talentów poprzez możliwość pracy z profesjonalnymi muzykami i trenerami wokalnymi, wystąpienie na scenie, jak również nagrodzenie uczestników najlepiej wykonanych utworów.

IV. Repertuar

Obowiązkiem uczestników konkursu festiwalowego jest wykonanie przynajmniej jednego, dowolnie wybranego utworu z repertuaru **Katarzyny Gaertner**.

Polecamy:

wikipedia.org

www.bibliotekapiosenki.pl

oraz wywiad na stronie Internetowej pisarze.pl



V. Kategorie uczestników

1. Dzieci 7-10 lat;
2. młodzież 11-14 lat;
3. młodzież 15-25 lat.

W konkursie mogą brać udział również Zespoły wokalne (skład: do 6 osób) i Duety w każdej kategorii.

VI. Warunki udziału

Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest:

1. zgłoszenie udziału w konkursie wyłącznie w formie elektronicznej za pośrednictwem StrefaZajec.pl
2. **nieprzekraczalny termin** zgłoszenia **upływa 12 października 2018 r.**
3. przygotowanie dwóch piosenek w języku polskim, w tym jednej obowiązkowej z repertuaru **Katarzyny Gaertner** (drugi utwór będzie prezentowany na ewentualną prośbę jurorów),
4. **UWAGA!** wpłata akredytacji w wysokości 100 zł (od jednego uczestnika, jednego duetu lub jednego zespołu).

VII. Jury

Prezentacje oceniane będą przez uznanych artystów i pedagogów wokalnych, dziennikarzy muzycznych i przedstawicieli polskiej sceny muzycznej:

- Grażynę Łobaszewską lobaszewska.pl wikipedia
- Marię Szabłowską polskieradio.pl wikipedia
- Igora Herbuta lem-on.pl wikipedia
- Michała Sobkowskiego michalsobkowski.pl

VIII. Kryteria oceny

Jury oceniać będzie: umiejętności wokalne, muzykalność, autorską interpretację piosenek, dobór repertuaru do możliwości wykonawczych, osobowość artystyczną. Werdykt jury jest ostateczny i niepodważalny.



IX. Informacja o płycie festiwalowej

Przed rozpoczęciem przesłuchań, organizatorzy przygotowują materiał muzyczny z wybranym repertuarem festiwalowym, z którego będą mogli skorzystać uczestnicy festiwalu. Materiał, zawierający między innymi podkłady muzyczne w nowych aranżacjach, zostanie wydany na płycie i będzie udostępniony w Internecie. Premiera płyty zaplanowana jest na **wrzesień 2018 roku**. Informacja o ostatecznym terminie publikacji materiałów muzycznych, a następnie same materiały zostaną umieszczone na stronie www.mitton.dorozkarnia.pl oraz na festiwalowym profilu [FB](#).

X. Uwagi techniczne

Wykonawcy mogą wspomagać swoje prezentacje własnym podkładem muzycznym (zapis cyfrowy – wyłącznie płyta CD) lub żywym akompaniamentem (organizator zapewnia fortepian elektroniczny). W karcie zgłoszenia należy podać wymagania techniczne: rodzaj instrumentu, liczba mikrofonów – (organizator zapewnia maksymalnie 6 mikrofonów).

XI. Nagrody

1. Wszyscy laureaci festiwalu wyłonieni przez Jury na drodze konkursu zostaną zaproszeni do udziału w warsztatach oraz Koncercie Galowym. Młodzi artyści będą mieli okazję pracy z wybitnymi pedagogami i prezentacje swoich możliwości na profesjonalnej scenie.
2. Laureaci: *Grand Prix* oraz I miejsca w poszczególnych kategoriach otrzymają festiwalowe statuetki ufundowane przez Organizatorów.
Statuetki dla laureatów nagrody *Grand Prix* oraz I miejsc zostały wykonane specjalnie dla festiwalu przez artystę rzeźbiarza *Adama Fedorowicza*. Autorem statuetek dla zdobywców II i III miejsc jest *Jacek Stenzel*.
3. Wszyscy laureaci festiwalu (nagrody i wyróżnienia) otrzymują Dyplomy Laureatów,
4. Wszyscy uczestnicy festiwalu otrzymują Dyplomy Uczestnictwa

XII. Ochrona danych osobowych

1. Każdy Uczestnik poprzez przystąpienie do Konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych Rozporządzeniem Parlamentu



- Europejskiego i Rady z dnia 27 kwietnia 2016 r. (UE) 2016/679 dalej „Rozporządzeniem”).
2. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Dom Kultury DOROŻKARNIA w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy, ul. Siekierkowska 28, 00-709 Warszawa,
 3. Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się poprzez e-mail: iod-dor@kamus.pl w każdej sprawie dotyczącej przetwarzania danych osobowych Uczestników Konkursu.
 4. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane w szczególności w celu realizacji Konkursu (w tym wyłonienia osób nagrodzonych i wręczenia nagród), w celach marketingowych oraz w celu zapewnienia możliwości ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Administratora – podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda osoby, której dane dotyczą (art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia) oraz prawnie uzasadniony interes Administratora (art. 6 ust. 1 lit. f) Rozporządzenia).
 5. Dane osobowe Uczestników Konkursu mogą być przekazywane podmiotom świadczącym usługi na rzecz Administratora związane z realizacją Konkursu, m.in. Sponsorom nagród, podmiotom świadczącym usługi księgowe, dostawcom systemów informatycznych i usług IT, podmiotom świadczącym usługi prawne, podmiotom świadczącym usługi archiwizacji dokumentów. Dane osobowe Uczestników Konkursu mogą być także przekazywane uprawnionym organom w zakresie wymaganym przez obowiązujące przepisy prawa.
 6. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane przez okres istnienia prawnie uzasadnionego interesu Administratora, chyba że Uczestnik wyrazi sprzeciw wobec przetwarzania jego danych osobowych lub cofnie zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych. Okres przetwarzania danych osobowych może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Administratora. Po tym okresie dane będą przetwarzane jedynie w zakresie i przez czas wymagany przepisami prawa.
 7. Uczestnikowi przysługuje prawo: dostępu do treści danych oraz żądania ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych osobowych, wniesienia sprzeciwu względem przetwarzania danych oraz prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie. Wycofanie



zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

8. Uczestnikowi przysługuje także prawo wniesienia sprzeciwu względem przetwarzania danych osobowych z przyczyn związanych z jego szczególną sytuacją.
9. Podanie danych osobowych i wyrażenie zgody przez Uczestnika na ich przetwarzanie jest dobrowolne, jednak ich niepodanie lub brak zgody uniemożliwia wzięcie udziału w konkursie.
10. Klauzula informacyjna związana z przetwarzaniem danych osobowych zamieszczona jest na stronie: <http://www.dorożkarnia.pl/klauzula-informacyjna-rodz/>

